

कीर्तिपुरको चित्रण

काठमाण्डौ जि. प्र. का दर्ता नं. २११ -२०६७/०६८



कीर्तिपुर सन्देश

KIRTIPUR SANDESH WEEKLY

साप्ताहिक

वर्ष ६ अंक १३ (संयुक्तांक २६७) ने. सं. ११३६ कौलागा चौथी बुधवा: २०७३ कार्तिक ३ गते बुधवार (Oct 19, 2016) मूल्य रु.५/- पृष्ठ १२

मोबिल्याण्ड इलेक्ट्रोनिक्सको शो रुम अव कीर्तिपुरमा सम्पूर्ण घरायसी इलेक्ट्रोनिक सामानहरुको लागि सम्भन्नुहोस्

MOBILAND ELECTRONIC PVT. LTD.
Head Office
Bahirigaun, Kirtipur-17
Kathmandu, Nepal
Phone No.: 01-4334235
Showroom
Kirtipur -3, Rin Road, Behind Mangal School
Phone No.: 01-4284818
www.mobilandelectronic.com
www.facebook.com/mobilandelectronic

कीर्तिपुर -३, रिङरोड (मंगल स्कूल पछाडी)

**saanchi sफलता तर्फ
WELCOME
NEW SHOWROOM
HOUR MOTORS PVT.LTD
BALAJU**

Authorised Sole Distributor
HOUR MOTORS PVT.LTD.
Balaju-16, Kathmandu
Contact No.: 9851210478

क्यापिटल हिलमा नेपाली चेली प्राशा तुलाधरको एड्भोकेसी

—प्रकाशधर तुलाधर—

नेपालका स्वास्थ्यमन्त्रीलाई पनि सुभावा आफूले नयाँ जीवन पाएपछि अरुको जीवन बचाउन लविड

फोक्सो प्रत्यारोपणपछि नयाँ जीवन पाएकी न्युयोर्क निवासी नेपाली प्राशा तुलाधरले वासिंटेन डिसीको क्यापिटल हिल पुगेर अमेरिकी संसदका सदस्यहरु र उनीहरुका प्रतिनिधीहरूसँग अंग प्रत्यारोपणलाई सहज र सबैको पहुँचमा बनाउन प्रत्यारोपण सम्बन्धि उपयुक्त कानुनको आवश्यकताबारे छलफल गरेकी छिन् । अमेरिकामा अंग प्रत्यारोपण पछि नयाँ जीवन पाएका केही नेपालीहरुमध्ये प्राशा एक हुन् ।

भेटघाटहरुमा प्राशाले स्क्लेरोडोर्मा र फिब्रोसिस रोगसँग सम्बन्धित प्रत्यारोपणलाई सहज

बनाउन आवश्यक उपयुक्त कानुनका पक्षमा एड्भोकेसी गरेकी हुन् । छलफलका क्रममा थप अनुसन्धानका लागि सहयोग गर्ने वाचा प्राप्त भएको प्राशाले बताइन् ।

आफूले सिनेटर गिलब्राण्ड र सिनेटर शुमेरको कार्यालयमा पुगेर फोक्सो प्रत्यारोपणमा आफ्नो अनुभव सुनाएको प्राशाले बताइन् । उनले भनिन्, 'स्क्लेरोडोर्मा रोगबाट कसरी महिला (खासगरी बच्चा जन्माउने उमेरका महिला) र बच्चाहरु प्रभावित छन् भन्नेबारेमा मेरो जोड थियो ।'

अमेरिकन एसियनको प्रतिनिधित्व गर्दै प्राशा न्युयोर्कबाट अमेरिकी राजनीतिज्ञ र उनीहरुका प्रतिनिधीहरुलाई भेट्न वासिंटेन डिसी गएकी थिइन् । न्युयोर्कमा रहेको स्क्लेरोडोर्मा फाउण्डेशन ट्राई स्टेट च्याप्टरबाट प्रतिनिधित्व

गरेर क्यापिटल हिल पुगेकी प्राशालाई अमेरिकी राजनीतिज्ञहरुले पोफेशनल एड्भोकेटको रुपमा पाएको बताएका थिए ।

'पहिलो पटक मैले प्रत्यारोपणलाई सबैको पहुँचमा लैजाने सम्बन्धि कानुन पारित गर्न सघाउने व्यक्तिहरुलाई भेटें । पहिलोपटक मलाई कसैले प्रोफेशनल एड्भोकेटको संज्ञा दियो । पहिलोपटक मैले आफूलाई एसियन अमेरिकनको रुपमा परिचित गराएँ । पहिलो पटक मैले भविष्यको बारेमा कुरा गरेको मान्छेहरुले बताए । पहिलोपटक कसैले मलाई रोजगार दिनसक्ने बताए । पहिलोपटक मैले आफ्नो आवाज सम्बन्धित निकायमा सुनिने बनाएँ ।' (प्राशाले भेटघाट बारे आफ्नो अनुभव बताइन् ।

अंग प्रत्यारोपण सबैको पहुँचमा लैजाने गरी सुधार



गरिएको कानुन कार्यान्वयनको तहमा पुगिसकेको प्राशाले जानकारी दिइन् ।

सन् २०१२ मा बिरामी भएपछि उपचाररत प्राशाले फोक्सो प्रत्यारोपणपछि मात्र आफू चारवर्षपछि भ्रमणमा निस्किएको बताइन् ।

अमेरिकामा राजनीतिक स्तरमा अंग प्रत्यारोपणलाई सबैको पहुँचमा र सहज बनाउन

लविड गरिरहेकी प्राशाले नेपालको स्वास्थ्य क्षेत्रमा पनि परिवर्तनका लागि आफ्नो तर्फबाट लागिपर्ने र आवश्यक पर्ने बिरामीलाई सहयोग गर्न एवं त्यसका पक्षमा आवश्यक नीति निर्माण गर्न स्वास्थ्यमन्त्रीलाई सुभावा दिएकी छिन् । दुवै फोक्सो बिग्रिएका काठमाडौँ निवासी ४७ वर्षीय विनोदकुमार थापा विगत ८ वर्षदेखि प्रत्यारोपणको प्रतिक्षामा छन् । स्रोत: खसोखास

प्राशाले दुवै फोक्सो बिग्रिएका नेपालका ४७ वर्षीय विनोद थापा र उनीजस्ता प्रत्यारोपण आवश्यक पर्ने बिरामीलाई सहयोग गर्न एवं त्यसका पक्षमा आवश्यक नीति निर्माण गर्न स्वास्थ्यमन्त्रीलाई सुभावा दिएकी छिन् । दुवै फोक्सो बिग्रिएका काठमाडौँ निवासी ४७ वर्षीय विनोदकुमार थापा विगत ८ वर्षदेखि प्रत्यारोपणको प्रतिक्षामा छन् । स्रोत: खसोखास

कीर्तिपुरमा छैठौँ कीर्तिपुर नगरव्यापी वडा स्तरीय पुरुष तथा महिला बास्केटबल प्रतियोगिता -२०७३ हुने

कीर्तिपुरमा भरखरै स्थापना भएको कीर्तिपुर बास्केटबल एकेडेमीले यही कार्तिक ८ गतेदेखि १५ गतेसम्म छैठौँ कीर्तिपुर नगरव्यापी वडा स्तरीय पुरुष तथा महिला बास्केटबल प्रतियोगिता गर्ने भएको छ ।

उक्त प्रतियोगिताको बारेमा जानकारी दिन एकेडेमीले कार्तिक ३ गते विहान पत्रकार सम्मेलनको आयोजना गरिएको छ । उक्त पत्रकार सम्मेलनमा वितरित प्रेस विज्ञप्ति अनुसार कीर्तिपुर क्षेत्र बास्केटबलमा निकै अग्रसर रहेको छ ।

नयाँवजार क्लबको स्थापनासँगै कीर्तिपुरमा बास्केटबल खेलले तिब्रता पाएको थियो । जसका खेलाडीहरु अहिले राष्ट्रियस्तरको प्रशिक्षकको साथै रेफ्री समेत बन्न सफल भएको छ ।

यहाँका खेलाडीहरुले विभिन्न स्कुल तथा कलेजहरुमा प्रशिक्षकको रुपमा कार्यरत छन् । हाल आएर बास्केटबलको विकास र विस्तार मा केही सुस्तता आएको अनुभव गरी बास्केटबलको विकासको लागि, बास्केटबल खेल क्षेत्रमा काम गरिरहेका कीर्तिपुर भेगका सबै प्रशिक्षक, खेलाडी, रेफ्रीहरुलाई एकत्रित गरी यस कीर्तिपुर

बास्केटबल एकेडेमीको स्थापना गरेको हो । जसमा अध्यक्ष: विजय प्रकाश महर्जन, उपाध्यक्ष रविन्द्र मान महर्जन, सचिव: विक्रम महर्जन, उपसचिव: सन्देश महर्जन, कोषाध्यक्ष: रज्जु महर्जन, सदस्यहरुमा अजित महर्जन, सोमेन महर्जन, प्रशोस महर्जन, राजन महर्जन रहनु भएको छ ।

उक्त खेलमा पुरुषतर्फ ५/५ जना र महिलातर्फ ३/३ जनाको खेल विधि अनुसार खेल संचालन गरिने जनाइएको छ । प्रतियोगितामा भाग लिने टिमहरुले पुरुष तर्फ प्रवेश शुल्क रु.१५००/- र महिलातर्फ रु.५००/- लिने जनाइएको छ ।

सोही अवसरमा पोखरामा कार्तिक ४ गतेदेखि हुन गइरहेको खुल्ला राष्ट्रिय भेट्टान पुरुष बास्केटबल प्रतियोगितामा प्रतिस्पर्धा गर्न जाने १२ जना खेलाडीहरुका साथै प्रशिक्षक, व्यवस्थापकलाई विदाई तथा शुभकामना दिइएको हो ।

पोखरामा बास्केटबल खेल जाने टिमको नाम कीर्तिपुर टाइगर राखिएको छ । जसको क्याप्टेन किरण महर्जन, राजमान सिंह, विजय प्रकाश महर्जन, राजकुमार महर्जन, नविन महर्जन, नवराज



वानिया, शम्भु महर्जन, विभिसेन महर्जन, दिनेश चन्द्र नर्कर्म, ईश्वरमुनि बज्राचार्य हुनुहुन्छ । कोच मोहन भक्त महर्जन र व्यवस्थापकमा रविन्द्र महर्जन रहनु भएको छ ।

Admission Open at



BBS 1ST YEAR
(Four Year Course)

JANADHAR COMMUNITY CAMPUS

Panga 12, Kirtipur, Kathmandu, Nepal

Tel. No. 4330880, 4331982, Email: janadharcampus@gmail.com



कीर्तिपुर सन्देश

KIRTIPUR SANDESH WEEKLY

साप्ताहिक

वर्ष ६ वर्ष ६ अंक १३ (संयुक्तांक २६७) ने. सं. ११३६ कौलागा चौथी बुधवा: २०७३ कार्तिक ३ गते बुधवार (Oct 19, 2016) मूल्य रु.५/- पृष्ठ १२

संघीय गठबन्धनको आन्तरिक तयारी

छठ पर्वपछि नयाँ शिरावाट पहिचानको आन्दोलन

कीर्तिपुर सन्देश /

पहिचान, समानुपातिक समावेशी, समानताका लागि आन्दोलन गर्दै आएको संघीय गठबन्धनले आउदो छठ पर्व पछि आन्दोलन गर्ने तयारी गरेको छ। आउदो कार्तिक २१ गते छठ पर्व पछि भने त्यसपछि भने आन्दोलनरत पक्षले नयाँ आन्दोलनको घोषणा गर्ने तयारी गरेको छ। अझको अन्दोलन नयाँ शिरावाट सुरु गर्नका लागि आन्दोलन पक्षसंग छलफल गर्दै अर्को हप्ता सम्ममा नयाँ आन्दोलनका कार्यक्रमको खाका तयार गर्ने कुरा संघीय समाजवादी फोरम नेपालका सहअध्यक्ष राजेन्द्र श्रेष्ठले बताउनु भएको छ।

वर्तमान प्रचण्डको सरकार गठन गर्नका लागि ३ बुँदे सहमति भएको र ती सहमति कर्तव्यन्यन गर्ने क्रममा अहिले सम्म पनि सरकारको तर्फबाट संविधान संशोधनको विधयेक संसदमा प्रस्तुत गरेको छैन। यसको कारण सरकार पक्ष

नै रहेको ठहर गर्दै आन्दोलन गर्न लागेको हो। विगतमा कांग्रेस र एमालेको सर कारले जस्तो एक पक्षीय रुपमा संविधान संशोधन गरे आफूहरूले अस्वीकार गर्ने बताउदै नेता श्रेष्ठले आन्दोलनको तयारी भइरहेको समेत बताउनु भयो। ३ बुँदामा १ नम्बरमा नै तीन वटै पक्षको सहमतिमा संशोधन दर्ता गर्ने कुरा उल्लेख गरिएको छ। मोआवादी केन्द्र, कांग्रेस र संघीय गठबन्धन गरि तिनै वटा पक्षको सहमतिमा संविधान संशोधन गर्न संसदमा प्रस्ताव लानुपर्नेमा अहिले आएर एमाले वा राप्रपा नेपाल लगायतको समर्थन चाहिने र दुई तिहाइको लागि भन्दै सत्तापक्षका नेताहरूले सार्वजनिक रुपमा अभिव्यक्ति दिदै आएको कुरालाई स्वीकार गर्न नसकिने समेत उहाँले बताउनु भयो।

नेता श्रेष्ठले कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकसंग कुरा गर्दै भन्नुभयो 'हामीले अरु संग सहमति गरेका हैन। माओवादी र कांग्रेस संग मात्र हो। त्यहि सहमति

अनुसार हुनुपर्छ। संविधान भनेको किस्ता किस्तामा संशोधन गर्ने होइन। एकपक्षीय रुपमा गर्दा संशोधन गर्दा सम्बोधन हुन सकिदैन भन्ने कुरा प्रष्ट भइसकेको छ। त्यसैले एक मुस्त रुपमा नै सम्बोधन गर्नपर्छ।'

उहाँले भन्नुभयो 'पहिचान सहित संघीयता, राज्य पुनर्संरचना अयोगको प्रस्तावलाई स्वीकार गर्दै ७ प्रदेश भनेको स्थानमा १० प्लस १ गरि ११ प्रदेश (शिल्पीहरूका लागि गैर भौगोलिक प्रदेश सहित), समानुपातिक समावेशीको सवालमा १० वर्ष सम्म अभ्यास भइसकेकोलाई आधारभूत रुपमा मिलाउनु पर्छ भने अन्यको स्थानमा खस आर्य राख्न सकिने, जनसंख्याको आधारमा प्रतिनिधिको सवालमा प्रत्येक प्रदेशलाई आधार मान्ने हो भने समाधान हुन्छ। सत्तापक्षहरू एकात्मक चिन्तनमा रहेका कारणले नै समस्या भएको हो। संघीयतालाई खास गरी

संरचनाको रुपमा मात्रै बुझेका छन्। संघवादको रुपमा बुझेन। राष्ट्रिय सभाको संरचनाको सवालमा बहुभाषिक व बहुसांस्कृति मुलुक भएका कारण न्यूनतम सिट सबैको प्रतिनिधित्व हुनेगरि व्यवस्था गर्नुपर्ने। जातीय विभिधतालाई स्वीकार गर्नुपर्ने। प्रतिनिधिसभामा जनसंख्याको आधारमा र राष्ट्रियसभा जातीय विविधताको प्रतिनिधित्व गर्नुपर्ने हो। संसारभरि नै प्रचलनमा आएको हो। खाली जनसंख्याकै आधारमा मात्र गर्ने हो भने दुईवटा सदन चाहिदैन। एकल जातीय बनाउने, भूगोलकै आधारमा प्रतिनिधित्व गराउने हो भने एउटै सदन भए पुग्छ। नागरिकताको सवालमा पहिला जे व्यवस्था हो त्यहि अनुसार हुनुपर्छ। भ्रम छर्कने काम भएको छ। अंगीकृतलाई राष्ट्रपति बनाउने माग गर्‍यो भनी भ्रम छर्ने कार्य गर्दै आएको। नश्ल राष्ट्रवादको नाममा एकल



जातीय राष्ट्रवादको वकालत गर्नेहरूले भ्रम फैलाउने कार्य गर्दै आएका छन्। भाषाका सन्दर्भमा अन्तरिम संविधानमा व्यवस्था भइसकेको विषयलाई समेत खारेज गर्दै खस नेपाली भाषालाई मात्र माथि देखि तलसम्म अघि लाने नियतका साथ आएको छ।'

आफूहरूको माग सम्बोधन गर्न सकिने अवस्था हुदा हुदै पनि नियतवस रुपमा सम्बोधन नगरेका कारण अब छठ पर्व पछि नयाँ शिरावाट आन्दोलन हुने समेत नेता राजेन्द्र श्रेष्ठले बताउनु भएको छ।

Now Open! Simrik Traders

Sales and Services

- CCTV System
- Attendance Device
- Printers
- Note Counting Machine
- Computer Accessories
- Access Control
- Laptop
- Photocopy
- Epubx System
- Projectors

Kirtipur-17, Nayabazar (Infront of Image Studio Building, 1st Floor)
Contact: 9841301498, 9823368407

कानुनी सल्लाहकार
ज्ञानबहादुर महर्जन
प्रकाशक
नजरराम महर्जन
 (९८४१४०१०७७)
सम्पादक
श्रीकृष्ण महर्जन
प्रबन्धक
निरजमान सिंह
काठमाण्डौ जि. प्र. का दर्ता नं. २११ -२०६७/०६८

व्यवस्थापन
भरत महर्जन
 वेभसाइट व्यवस्थापन
 राज श्रेष्ठ
 फोन नं.: ४३३३००७
 kirtipur_sandesh@live.com
 http://kirtipursandesh.blogspot.com

सम्पादकीय

संविधान संशोधनका लागि सार्थक वार्ताको आवश्यकता

नेपालका प्रमुख राजनीतिक दल कांग्रेस, माओवादी केन्द्रदेखि एमालेका नेताहरूले समेत संविधान संशोधन गरि समस्या समाधान गर्न आफूहरू तयार रहेको कुरा बताउँदै आएका छन् । केहि समय अघिसम्म अहिलेको अवस्थामा संविधान संशोधनको आवश्यकता नभएको अडान लिँदै आएको प्रमुख प्रतिपक्ष दल एमालेका नेताहरूले अहिले आएर संविधान संशोधन गर्ने सवालमा सहमति जनाउँदै सार्वजनिक रुपमा अभिव्यक्ति दिँदै आएका छन् ।

सबै पार्टीहरू संविधान संशोधनका लागि तयार रहेको अवस्थामा आन्दोलनरत पक्ष अर्थात असन्तुष्ट पक्षको माग कसरी सम्बोधन गर्ने भन्ने विषयमा सबैभन्दा पहिला सत्ता पक्षदलहरू बीच र त्यसपछि आन्दोलनरत पक्षसंग सहमति गरि प्रमुख प्रतिपक्षसंग छलफलको आवश्यकता रहेको छ ।

संविधान संशोधन गरि समस्या समाधान गर्नका लागि सबै पक्ष तयार भएतापनि केके विषय संशोधन गर्ने भन्ने ठोस विषयमा भने अहिले सम्म पनि छलफल भइनसकेको अवस्था छ । यस्तो अवस्थामा सरकारको नेतृत्व गरिरहेको दलको हैसियतले माओवादी केन्द्र र कांग्रेसले नै पहलकदमि गर्नुपर्ने हो । त्यसैले सत्तापक्षले सार्थक वार्ताका लागि आवश्यक पहलकदमि गर्नुपर्ने र त्यसका लागि सबै पक्षले सत्तापक्षलाई दबाव दिनुपर्ने अवस्था आइसकेको छ ।

अमात्य वंशावलीको केही कुरा- २



राजेन्द्र अमात्य

कीर्तिपुरमा अमात्य समुहका ९ खलक परिवार छन् । ह्वाकुँचा टोलमा ५ खलक परिवार छन् । सागल टोलमा ४ खलक परिवार बसोबास गरेका छन् । ह्वाकुँचा टोलमा बस्ने अमात्य परिवारको नाम यस प्रकार छन् १) विष्णुवहादुर अमात्य, २) चन्द्रवहादुर अमात्य ३) गोपाल अमात्य ४) महिन्द्र अमात्य ५) राजेन्द्र अमात्य । त्यस्तै सागल टोलमा बस्ने अमात्य परिवारको नाम यस प्रकार छन् १) नीलकण्ठ अमात्य, २) केशव अमात्य, ३) राजकुमार अमात्य ४) गजेन्द्र अमात्य र हेका छन् । यी कतिपय अमात्य परिवार आफ्नो घरमा ठाउँको अभावका कारण अन्यत्र बसाई सराई गरेका छन् ।

भारतको जैनकालीन इतिहासमा अष्टादश प्रकृतिमा अमात्य पाए जस्तो नेपालको अष्टादश प्रकृतिमा यसको उल्लेख पाउन नसकेता पनि वर्तमान अमात्यमा पाइने अनेक उपनामबाट यसको गृह्य लिच्छविकालमा रहेको देखिन्छ भनि लेखिएको छ । पूर्व र उत्तर

मध्यकालीन राजनैतिक इतिहासमा कुनै पनि मन्त्रीले आफूलाई अमात्य भनेर गौरव गर्न नचाहेबाट त्यसरी यो अकाट्य प्रशासकीय पद कालान्त पछि वंश परम्परा जातीय थर भएको प्रमाण महसुस गर्न सकिन्छ भनिएका छन् ।

यस उसको पनि जयस्थिति मल्लको पालामा सामाजिक सुधारमा यो अमात्यले आफ्नो ऐतिहासिक गौरव गाथाको भूमिकाको मान्यता पाएको छ । शब्दकोश अनुसार अमात्यको अर्थ केवल मन्त्री वा वजीर हो । त्यसकारण शब्दकोशको अर्थ यहाँको अमात्यमा उपयोगी नभएको निर्णय यसरी निष्कर्षमा निश्चय भएको भनि लेखिएको छ ।

अमात्यको ऐतिहासिक संस्कृतिमा चाँगुनारायणमा पाए जस्तो कार्तिक शुल्क द्वादशीको नारायण जात्रा पनि पाटनमा पाईन्छ । पचली भैरव त्यस्तै हिरण्य वर्ण महाविहारको इतिहास केलाउन जाने अमात्य थर बौद्ध र वैष्णवरतमा रहेको अगुवा जनजाति देखिन्छ । एकै थर अमात्यमा त्यसरी भैरवबाट शैव र बौद्ध तथा वैष्णवरत पाएकोले जनजातिबाट धर्मको सहिष्णुता मात्र नभई धार्मिक समन्वयको उदाहरण बनेको नेवारको एक जनजाति पाउन सकिन्छ भनी उल्लेख गरेको छ ।

अहिलेको अमात्यको मातृभाषा नेवार भएकोले

त्यसरी अमात्य नेवार देखिनुमा कुनै अस्वाभाविकता छैन । नेपालका नेवारको वंश र गोत्र पनि नपाएकोले त्यसरी यो नेवार पनि आदिनिवासी भएको सहज अनुमान पाइन्छ । यसरी सहज अनुमान पाएतापनि अमात्यको गोत्र कश्यप गोत्र भएकोले अन्य गोत्रको इतिहासबाट पनि आदिवासी भएको ठहर पाउन सकिन्छ । ऋषिको गोत्रमा सर्वश्रेष्ठ, आदि ऋषिने कश्यप भएकोले त्यसरी आदिवासीलाई कश्यप गोत्र मानिनु पनि मूल विषयहो भनी लेखिएको छ ।

पाटनको कोपुण्डोल अविस्थित कान देवता र हनुमानको कीर्तिबाट अमात्यको अर्को इतिहास बोध गराएको छ । अमात्य वायुपुत्रको भक्त हुनु, अर्कोतिर कुल देवता नारायण हुनुबाट अमात्यले नेपालमा त्रेतायुगको रामायण आफ्नो जनजातिले इतिहास तुल्याएको संस्कृति पाइन्छ । महाभारतकालिन इतिहासमा ने पालको किराँती युग समकालीन भएको तथ्य अनुमोदन गर्दा अमात्य किराँतीमा रामायणको आदर्शले रामभक्त बनेको संस्कार विष्णु नारायणको अवतारमा रामको अनुयायीले त्यो वायुपुत्र प्रतिकबाट आफ्नो कुलको घराना दर्शाएको लक्षण देखिन्छ भनी लेखिएको छ ।

बुंगमतीको त्यो वायुपुत्रको आमा, त्यस्तै काठमाडौँको

हनुमान ढोकाबाट लिच्छवी वैष्णवका अनुयायी भएकोले अमात्य पनि त्यसरी लिच्छवी वर्गको नजिकको नातामा परेको प्रमाण नरेन्द्र देवको अमात्यप्रिय जीवबाट पाएकोले यो थर नयाँ भन्न सक्दैन । लिच्छवी र मल्ल दुवै सूर्य वंशका रघुवंश भएकोले अमात्यको इतिहासमा पाइन कश्यप गोत्र नयाँ विषय भएको देखिन्छ भनी उल्लेख गरेको छ ।

मल्ल राजाको पालमा अमात्यलाई माहात भनिन्छ । यो परम्परा श्री ३ जंगवहादुरको समयमा पाइन्छ । त्यसवेला माहातको मुल थर ललितपुरको इखाछें टोलमा रहेको देखिन्छ । त्यसवेला १५ घरको परिवारको कूल जनसंख्या १२२ थिए । त्यस्तै कोवहाल भलाछें न्याढल टोल, नकबहिल र बागमति पुलमा माहात पाएका छन् ।

२४ टोलमा २५% स्थान अमात्यले ग्रहण गरेको देखिन्छ । श्री ३ जंगवहादुरको समयमा स्थानीय भाषाले मात्र अमात्यलाई त्यसरी रोज वा माहातको नामले पुकारेको हाम्रो सोचाइमा मल्लकालिन युगले ती जनजाति एको अमात्यले प्रहरीको काम गरेको वर्णन समकालीन युगमा पाएको हुँदा राणा शासनले पनि त्यसरी त्यही परम्परामा अमात्यलाई त्यसरी सम्बोधन गरेको देखिन्छ । माहात वास्तवमा प्रशासनले पाएको महत्वपूर्ण जनजाति हुन । जगदीशचन्द्र रेग्मीबाट यसको बढी विश्लेषण गरेको छ भनी लेखिएको छ ।

नेपाली चलचित्र टेम्पो चालक नेदरल्याण्डमा प्रदर्शन

अष्ट्रेलियाको सिड्नी र नेपालमा सफल प्रदर्शन भैसकेको चलचित्र “टेम्पो चालक” अक्टोबर ११ का दिन नेदरल्यान्डस्थित लाइदेन विस्वविद्यालयको इन्टरनेशनल ईन्स्टिच्युट फर एशियन स्टडिजको आयोजनामा सफलतापूर्वक प्रदर्शन भएको छ ।

वास्तविक टेम्पो चालकलाई नायिका बनाएर छायांकन भएको चलचित्र टेम्पो चालकले करिब डेढ वर्ष अगाडिदेखि नेपालका मिडियाहरूमा राम्रो स्थान पाउँदै आएको छ । यसरी मिडिया हाईप पाउनुको मुख्य कारण नेपालमा बहुसांस्कृतिक र बहुभाषामा बनेको यो पहिलो चलचित्र हो । यसको साथै सडकमा टेम्पो चलाउँदा चलाउँदै एउटा नेपाली स्वावलम्बी नारी चलचित्रको शिर्ष भूमिकामा देखिएकोले पनि चलचित्रको चर्चा बढेको हो । यस चलचित्रको

कथा वस्तु बारे इन्टरनेशनल ईन्स्टिच्युट फर एशियन स्टडिजका अनुसन्धाता डा.बाल गोपाल श्रेष्ठले दर्शक माफ जानकारी दिनुभएको थियो । उक्त चलचित्र हेर्न लाइदेन विश्व विद्यालयका विद्वानहरू लगाएत अन्य ठाउँहरूबाट दर्शकहरू उपस्थित भएका थिए । चलचित्र हेरि सकेपछि दर्शकहरूले “टेम्पो चलाईरहेकी चालिकालाई कसरी चलचित्रमा प्रवेश गराउनुभयो भन्ने गरेको प्रश्नको जवाफ दिँदै चलचित्रका नायक तथा निर्माता गंगा बहादुर नेम्कुलले भने— चलचित्रको विषय वस्तु नै महिला टेम्पो चालिकाको जीवनमा आईपर्ने संघर्षको विषयमा थियो । मलाई थाहा छ पर्दामा देखिने कलाकार ले चलचित्रमा कुनै पनि भूमिकामा भिन्न सक्दछन् तर सडकमा शंघर्ष गरेर टेम्पो चलाउने महिलाहरू पनि चलचित्रको पर्दामा आउन

सक्दछन् भन्ने थोरैलाई मात्र विश्वास थियो । यो विश्वासलाई म प्रमाणित गर्न चाहन्थे । यसैको फलस्वरूप टेम्पो चालक महिला कोपिला तामांग पर्दामा नायिकाको रुपमा देखाउने परिन् ।

नायिका छनौट गर्दा के कस्ता चुनौतिहरू आए भन्ने एक अर्को प्रश्नको जवाफ दिँदै उहाँले भने— त्यो दिन मलाई याद छ, म भर्खर अष्ट्रेलियाको लामो बसाईपछि नेपाल आएको थिएँ । यो टेम्पो चालकको कथा मैले अष्ट्रेलियामै तयार पारिसकेको थिएँ । अव मलाई यो कथावस्तुसँग सुहाउने कलाकारहरूको आवश्यक परेको थियो । मुख्य भूमिकामा अभिनय गर्ने महिला टेम्पो चालिका । मलाई विश्वास थियो कुनै न कुनै दिन काठमाडौँमा टेम्पो चलाईरहेकी एउटा महिला चालक मैले पाउनेछु । यसै क्रममा म काम विपेशले कालिमाटी जान

लागेको थिएँ । त्यो टेम्पोको अगाडिको सिट खालि थियो । संयोगवस त्यो टेम्पो अहिलेकी टेम्पो चालककी नायिका कोपिला तामाङले चलाईरहेकी थिईन् । मैले उनलाई राम्रोसँग हेरे । उनी मैले बनाउन लागेको चलचित्रको कथाले मागेजस्तै, अनुहार गोलो परेको, हिस्सि लादो, जिउडाल हिरोईन जस्तै थिईन् । शुरुमा मैले

उनीसँग बोल्ने बाहाना खोजे । अनि बताउँदै गएँ मलाई यो चलचित्रको लागि टेम्पो चलाउने नायिकाको आवश्यक परेको कुरा । शुरुको भेटमा उहाले मान्नु भएन तर फेरि पछिको भेटमा कुरा दोहर्‍याएँ । कुरा बुझ्दै गएपछि कोपिला छायांकनमा आउने पक्कापक्कि भयो । चलचित्रको छायांकनमा कोपिलालाई अभिनय गराउन हामीलाई हम्मे हम्मे पर्दथ्यो । तर हाम्रो संपूर्ण टिमले यसलाई एउटा

चुनौति र अवसरको रुपमा लियो । जव कोपिलाको टेक ओके हुन्थ्यो हामी सबै खुसी हुन्थौँ कोपिला पनि यसमा खुसि नै देखिन्थ्यन् । चलचित्रमा आफ्नो मातृभाषामा बोल्न पाउँदा, चलचित्रको कथावस्तु कतै कतै आफ्नै जीवनसँग मिल्दा र आफ्नो पेशालाई चलचित्रले सम्मान गर्दा उनी खुसी नै देखिए । यसरी नै हामीले दुख सुख गरेर छायांकन सका्यौँ ।



शिप अन्वेषण तथा सिर्जनशिलतामा दुई जना नेपाली चेलीहरुलाई अन्तरराष्ट्रिय पुरस्कार

कीर्तिपुर सन्देश/
ग्रामिण जीवनमा महिला सिर्जनशिलता (Woman creativity in rural life) मा नमूना काम गर्ने नेपालका २ चेलीलाई अन्तर्राष्ट्रिय पुरस्कार प्राप्त भएको छ।

चितवनको भरतपुरमा घर बाट निस्कने फोहरलाई व्यवस्थापन गरी घरको छतमै तरकारी फलाउन सफल भएकी तुलसा जवाली र कमैयाको मुक्ति अभियानमा लाग्नु भएकी पश्चिम नेपालकी निर्मलादेवी थारु चौधरी ले अवार्ड प्राप्त गर्न सफल हुनुभएको हो।

अन्तर्राष्ट्रिय महिला दिवसको अवसरमा यही अक्टोबर १५ असोज २९ गते कीर्तिपुर को राराहिल मेमोरियल स्कूलको हलमा प्रोलोनिभाले एक कार्यक्रम गरी पुरस्कार विजेता तुलसा जवालीलाई पुरस्कार वितरण गरिएको छ। उक्त पुरस्कारको राशि एक हजार डलर रहेको छ।

स्थानीय अन्वेषण प्रवर्द्धन नेपाल सचिवालय, प्राकृतिक विज्ञान संग्रहालय नेपालका रष्ट्रिय संयोजक प्रा.डा. धर्मराज डंगोलको सभापतित्वमा,

त्रिभुवन विश्वविद्यालयका शिक्षाध्यक्ष प्रा.डा.सुधा त्रिपाठीको प्रमुख अतिथ्यतामा पुरस्कार वितरण गर्नु भएको थियो। अन्य अतिथिहरुमा प्रा.डा. शिवशरण महर्जन, प्रा.डा.चन्द्रमान बज्राचार्य, राराहिल स्कूलका प्रिन्सिपल जगत बहादुर महर्जन, पाँगा महिला बचतका सचिव चन्द्रमाया महर्जन र कीर्तिपुर महिला संजालकी सुनिता शाक्य रहनु भएको थियो।

दिपा महर्जनले संचालन गर्नु भएको उक्त कार्यक्रममा सलिना महर्जनले स्वागत मन्तव्य दिनुभएको थियो।

पुरस्कृत तुलसी जवालीले उहाँले गर्नुभएको कामको प्रोजेक्टर मार्फत स्लाईड शो गरि एको थियो। अन्तर्राष्ट्रिय क्षेत्रमा प्रा.डा. धर्मराज डंगोलले गर्नु भएको सहयोगप्रति आभार व्यक्त गर्नु भयो।

उहाँको प्रस्तुति पछि शुभकामना मन्तव्य दिनेहरुमा जगत बहादुर महर्जन, चन्द्रमाया महर्जन, सुनिता शाक्य, नीलकण्ठ अमात्य, प्रा.डा. चन्द्रमान बज्राचार्य हुनुहुन्थ्यो। सवैले तुलसी जवालीको कामको प्रशंसा गर्नुका



साथै उहाँलाई परिचय गराउने र पुरस्कारको लागि सिफारिस गर्नु हुने प्रा.डा. धर्मराज डंगोललाई धन्यवाद दिनुभयो।

प्रमुख अतिथि त्रि.वि. शिक्षाध्यक्ष सुधा त्रिपाठीले अवसर पाएमा नेपाली महिलाले पनि विश्व सामु प्रतिस्पर्धा गर्न सकिन्छ। यसमा एक्लो महिलाको मात्र योगदान रहँदैन घरका मानिसहरुको पनि साथ र समर्थन चाहिन्छ भन्नुहुँदै उहाँलाई हरेक किसिमले सहयोग गर्नु हुने उहाँका श्रीमान कपिल जवालीलाई पनि धन्यवाद दिनुभएको थियो।

त्यस अवसरमा तुलसी जवालीले उपयुक्त ठाउँमा

नभएको वस्तु, प्रयोग गर्न नजानेको वस्तु, अथवा उपयोग गर्न नसकिएको वस्तु नै फोहर हो भनी फोहरको परिभाषा दिनुभयो।

उहाँले प्रकृतिको आधारमा फोहरलाई जैविक र अजैविक दुई किसिममा वर्गीकरण गर्नुभयो। फोहर वर्गीकरणबाट हुने फाईदाहरु यसरी प्रस्तुत गर्नुभयो कि फोहरको मात्रा घट्छ। प्रदुषित खोला नालामा सुन्दरता आउँछ। वातावरणमा सुधार आउँछ। जनस्वास्थ्यमाथिको जोखिममा कमी आउँछ। फोहरको सदुपयोग गरेर आम्दानी लिन सकिन्छ।

फोहर व्यवस्थापनमा उहाँले गरिएको प्रयासको बारेमा पनि बताउनुभयो जुन यस प्रकार छन्।

कम्पोष्ट च्याम्बरको निर्माण, कम्पोष्ट रिड परिकल्पना निर्माण तथा विस्तार। जैविक फोहर बाट उत्पादित कम्पोष्ट मल र कौसी खेती विस्तार।

पुनः प्रयोगीय प्लाष्टिकबाट घरायसी उपयोग तथा सजावटका सामान बारे तालिम तथा निर्माण।

घरायसी फोहर व्यवस्थापनका लागि टोल सुधार समितिसंग समन्वय। जनचेतना मुलक सरसफाई कार्यक्रमहरु संचालन रहेका छन्।

उहाँले राज्य पक्षलाई पनि केही सुझावहरु दिनु भएको छ।

—राज्यले एक घर एक फोहर बनाउने कम्पोष्ट बिन वा कम्पोष्ट रिड उपलब्ध गराउनु पर्ने।

—घरको नक्सा पास गर्दा कम्पोष्ट रिड अनिवार्य गराउने।

—नगरपालिकाले फोहर संकलन गर्दा कम्तिमा जैविक फोहर मैला घरहरुबाट नउठाउने तरिका अपनाउनु पर्छ।

—घरहरुबाट नै फोहरको वर्गीकरण गर्ने प्रत्येक घरका सदस्यहरुलाई तालिम दिई उत्प्रेरणा जगाउनु पर्छ।

—संज्ञा मन्डो, फलफूलमन्डीबाट आएका फोहरलाई बायोग्यास च्याम्बर बनाउन प्रेरित गर्ने। —पशुवधशालाको निर्माण गरी यसबाट आएको फोहरलाई बायोग्यास बनाउन प्रयोग गर्ने।

—प्रत्येक अस्पतालहरुबाट आउने फोहरलाई इन्सिनेटरको माध्यमबाट व्यवस्थापन गर्नेतिर लाग्ने।

—घरेलु फोहर व्यवस्थापन तथा घर घरमा करेसावारी कार्यक्रमलाई अभियानका रुपमा अगाडि बढाउनु पर्छ।

Admission Open !

BBS&B.Ed.

Affiliated to T.U.



MANGAL MULTIPLE CAMPUS

Kirtipur Municipality -3

Tel: 4330544, 4335560

विश्व कप छनोट क्रिकेटमा नेपालको प्रदर्शन



—नविन महर्जन—

आईसिस महिला विश्वकप २०१७ को एसियाल छनोटमा नेपाली महिला क्रिकेट खेलाडीहरूले सन्तोषजनक प्रदर्शन गरेको छ। हुनत आयोजक हङकङसहित थाइल्याण्ड, चीन र नेपाल सम्मिलित चार राष्ट्र रहेको यस एसियाली छनोटको शीर्ष स्थानमा रहने टिम ग्लोबल क्वालिफाइनर का लागि छनोट हुने प्रावधान रहेको थियो।

डबल लिगमा आधारमा सञ्चालित विश्व कपको एसियाली छनोटमा नेपालले ६ खेल मध्ये ३ मा जित हासिल गर्दै ६ अंक हात पारेको थियो तर थाइल्याण्डले सबभन्दा उत्कृष्ट प्रदर्शन गर्दै अग्रस्थानमा रही समूह विजेता भई आईसीसी महिला विश्वकप २०१७ मा ग्लोबल क्वालिफाइनरको लागि छनोट भएको छ।

नेपालले लिगको अन्तिम खेल चीनसँग खेलेको थियो जस्मा नेपाल ४ विकेटले विजयी भएको थियो तर यो जितले नेपाल शीर्ष स्थानमा पुग्न प्रयाप्त थिएन। पाँचौ खेलमा नेपाल शीर्ष स्थानमा रहेको थाइल्याण्डसँग नेपाल १ विकेटले पराजित भएको थियो।

नेपालले पहिला ब्याटिङ गर्दै २० ओभरमा ४ विकेट गुमाएर १०८ रन बनाएको थियो। जबकि ब्याटिङमा थाइल्याण्डले ८ बल बाँकी हुँदा नै लक्ष्य पार गर्दै जित हासिल गरेको थियो।

यस विश्वकप छनोट क्रिकेटको एसियाली छनोटको दोस्रो स्थानमा रहने टिम आगामी सन् २०१६ को अन्त्यतिर नोभेम्बर ६ देखि डिसेम्बर ५ सम्म थाइल्याण्डमा हुने वुमन्स एसिया कप क्रिकेटमा जान पाउने आईसीसीले जनाइएको छ।

उक्त एसियाकपमा टेस्ट खेल्ने चार राष्ट्र भारत, श्रीलंका, पाकिस्तान र बङ्गलादेश सहित आयोजक राष्ट्र थाइल्याण्ड र यस छनोटमा दोस्रो स्थान

ओगट्न सफल राष्ट्र हो। अन्तिम लिग पछि यस विश्वकप २०१७को एसियाली छनोटमा नेपाल समग्रमा दोस्रो स्थान हासिल गर्न सफल भएकोले एसिया कपमा छनोट हुन सफल भएको छ। यो नेपाली टोलीको सकारात्मक पक्ष हो।

समग्रमा नेपाली महिला खेलाडीहरूको बलिङ राम्रै छ तर ब्याटिङ र फिल्डिङमा समस्या देखिएको छ।

महिला क्रिकेटमा नेपालले थाइल्याण्डसँग यस अधिको लिग चरणमा पनि ३ विकेटले हार व्यहारेको थियो।

नेपालले सन् २०११मा भएको एसीसी वुमेन्स ट्वान्टी ट्वान्टी प्रतियोगिता २१ रनको जित हात पारे यता अहिलेसम्म

जित्न सकेको छैन। थाइल्याण्ड र नेपालको आँकडा अनुसार १० खेल मध्ये नेपालले केवल २ खेलमा जित हासिल गर्न सकेको छ।

नेपालले यस प्रतियोगिताको खेलमा थाइल्याण्डसँग निकै प्रतिस्पर्धा गरेको थियो तर अन्तिममा नेपालले फिनो अन्तर

मा हारको सामना गर्नु परेको थियो।

यस छनोट प्रतियोगितामा नेपाल उपविजेता हुन पुग्नु नेपालको लागि निकै ठूलो अवसर हो तसर्थ नियमित अभ्यास एवं प्रतियोगितामा ध्यानदिनु जरुरी छ।

अन्तिम अंक तालिका

देश	खेल	जित	हार	अंक
थाइल्याण्ड	६	५	१	१०
नेपाल	६	३	३	६
हङकङ	६	२	४	४
चीन	६	२	४	४

यसरी थाइल्याण्ड समूह विजेता भएर विश्वकप छनोट र एशिया कपमा समेत छनोट हुन सफल भएको छ।

६ अंकका साथ उपविजेता भई नेपालले एशिया कपमा छनोट हुन सफल भएको छ।

नेपाल भाषाको चलचित्र 'तुयुमती' कीर्तिपुरमा



कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक

नेपालभाषाको ख्यातिप्राप्त निर्देशक आर्यम नकःमिको निर्देशन र लेखनमा तयार पारिएको नेपालभाषाको नयाँ चलचित्र 'तुयुमति' कीर्तिपुर पाँगास्थित कृष्ण सिनेभिजन हलमा देखाइने भएको छ।

यही आउँदो कार्तिक ६ गते शनिवार र ७ गते आइतवार

दुई दिन विहान ११ बजे र दिउँसो २ बजे देखाइने भएको छ।

टिकटको मूल्य रु.२०० दुई सय मात्र राखिएको छ।

यस चलचित्रमा प्रसिद्ध हास्यकलाकार मदनकृष्ण श्रेष्ठ, मनिषकुमार श्रेष्ठ, नायक धिरेन शाक्य, गणेशराम लाछि, अर्णेश्वरी शिल्पकार, राजाराम

पौडेल, सविन शाक्य, श्यामसुन्दर शिल्पकार, कृष्णभक्त महर्जन, सुनिता ठाकुर लगायत विभिन्न कलाकारहरूले अभिनय गरेका छन्।

यस चलचित्रको निर्माता कलाकार मनिषकुमार श्रेष्ठ हो भने यस फिल्म सबभन्दा पहिले लण्डनमा छायांकन भएको नेपालभाषाको पहिलो चलचित्र हो।

दाफा महोत्सवमा प्रमुख अतिथिका लागि राष्ट्रपतिलाई ग्वय्दां

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक

नेपालमण्डल दाफा महोत्सव कार्यक्रममा प्रमुख अतिथिको आसन ग्रहणका लागि राष्ट्रपति विद्यादेवी भण्डारीलाई निमन्त्रणा गरेको छ। ठूलो उत्सवका लागि ग्वय्दां दिने चलन अनुसार सुपारी र एक रुपैयाको सिक्का सहितको पत्र राष्ट्रपति भवन शिलत निवासमा पुगी सो दिई राष्ट्रपति विद्यादेवी भण्डारीलाई प्रमुख अतिथिको रुपमा आमन्त्रण गरिएको हो। नेपालमण्डल दाफा महोत्सव निर्देशन समितिका अध्यक्ष सताब्दी पुरुष एवं संस्कृतिविद् डा. सत्यमोहन जोशीले सो निमन्त्रणा दिनु भएको हो। निमन्त्रणा दिनका लागि नेपालमण्डल दाफा महोत्सवका उपाध्यक्षहरू नेपाल डंगोल, भाईकाजी महर्जन, सचिव श्रीकृष्ण महर्जन र सदस्यहरू बरिठ बाघवादेक न्हुच्छेवहादुर डंगोल, प्रा. डा. चुन्दा बज्राचार्य, प्रा. सुवर्ण शाक्य, बरिष्ठ संगितकार रामकृष्ण दुवाल गत सोमवार शिलतनिवासमा पुग्नु भएको थियो। निमन्त्रणालाई आफूले सकारात्मक रुपमा लिएको कुरा राष्ट्रपति भण्डारीले बताउनु भएको थियो।



आउँदो कार्तिक १२ गते ललितपुरको लगनखेल स्थित ललितपुर मलमा नेपालमण्डल दाफा महोत्सवको उद्घाटन समारोह हुदैछ। सो महोत्सवमा करिब २ सय वटा दाफा खलकहरू सहभागी हुने, करिब ३ हजार जना कलाकारहरूले दाफा प्रस्तुत गर्नुहुने र प्रत्येक शुक्रवार र शनिवार २ बजेदेखि ६ बजे सम्म ४ महिना भन्दा बढि समय सम्म दाफा प्रस्तुत हुने सचिव महर्जनले बताउनु भएको छ। नेपालमण्डल टेलिभिजनको आयोजनामा हुने सो दाफा महोत्सवमा काठमाण्डौ उपत्यकाका विभिन्न शहर देखि गाउँ गाउँबाट सहभागी हुने र उपत्यका बाहिर दोल्खा, पनौति, टिस्टुङ, पालुङ, भोजपुर देखि बनेपा सम्मका नेवा: समुदायले समेत सहभागी हुने बताइएको छ। दाफा प्रस्तुतको क्रममा विभिन्न प्रकारका नाच पनि प्रस्तुत हुने र नेपालमण्डल टेलिभिजनबाट साथै अनलाईन टेलिभिजनबाट प्रत्येक प्रसारण हुने साथै दाफा महोत्सवको अन्तिम समयमा दाफा महोत्सवमा सहभागीहरूको फोटो, नाम, दाफा समूहको इतिहासदेखि समुहले गाएका गित समेत उल्लेख गरि ठूलो पुस्तकको रुपमा समेत प्रकाशन गर्ने तयारी भइरको नेपालमण्डल दाफा महोत्सव निर्देशन समितिले जनाएको छ। साथै उद्घाटन समारोह र समापन समारोहमा छुट्टा छुट्टै रुपमा करिब सय जनाले विभिन्न सयौं वटा बाजा बजाउने अर्केष्ट्रा समेत प्रस्तुत गर्नुहुने कार्यक्रम रहेको समेत आयोजक संस्थाले जनाएको छ।

Binod Maharjan
9841369552, 9808644666

बि.आर्ट्स

B. Arts

Nayabazar, Kirtipur
4335491, b_arts@yahoo.com

B. Arts
Nayabazar, Kirtipur-17

Banner, Flex Board
Glows/ Signboard
Sticker Cutting & Printing
Screen/ Rubber Printing
Self-ink Stamp
PVC(ID)/ Visiting Card
Printing Support

बचत आजको आवश्यकता

विश्वसनियताको एउटै थलो



निर्मल बुद्धभूमि बचत तथा ऋण
सहकारी संस्था लिमिटेड

तःगवपि कीर्तिपुर, फोन: ४३३२८८१

कुनै पनि ब्राण्डको इलेक्ट्रोनिक्स सामान तथा
मोबाइल खरिद विक्रिको लागि



मोबाइल निकुञ्ज ट्रेडर्स

कीर्तिपुर-१७, नगाउँ दोवाटो

सम्पर्क नं. ०१४३३३२५७

प्रचारमा आउन नचाहने समाजसेवी हरि महर्जनसँग एकछिन

(हरि दाइ, हरि मारसाव नामले चिनिने हरि महर्जन वि.सं.१९९५ जेठ महिनामा बुवा तरिबाबु महर्जन र आमा लाती महर्जनको कोखबाट पाँगाको तुँचाखेलमा जन्मनु भएको थियो। वि.सं.२०३३ सालदेखि उहाँ शहिदपथ पाँगामा बस्दै आउनु भएको छ। उहाँको २ जना छोराहरू आजाद महर्जन र अमिर महर्जन हुनुहुन्छ। उहाँको ३ जना छोरीहरू हरिदेवी, मेनकुमारी र रुपा महर्जन हुनुहुन्छ। उहाँको जीवन संगिनी नजरमाया महर्जन धेरै वर्ष पहिलेनै दिवंगत भइसकेको छ। उहाँसँग हाम्रा सम्बाददाता रामभोला महर्जनले लिनु भएको भलाकुसारीको केही अंश यहाँ प्रस्तुत गरिएको छ।—संपादक)

तपाईं तत्कालिन समयमा कीर्तिपुर पाँगा क्षेत्रको शिक्षित व्यक्ति मध्ये एक भन्ने चिनिन्छ। तपाईंको शिक्षा दिक्षा कहाँ भयो ?

—त्यतिबेला चोभारको गुरुबाजेले पढाउनु हुने भाषा पाठशालामा पढेर अक्षर चिनें। त्यसपछि कक्षा ८ सम्म पाँगाकै जल विनायक आधार स्कूलमा पढें। त्यसपछि सेना अन्तर्गतको रिसल्ला तबेलामा बहिदार जागिर खान गएँ। जागिर खाँदै दरवार स्कूलमा संचालित त्रिभुवन प्रौढ शिक्षामा विहान पढेर एस.एल.सी. पास गरेँ। जागिर खाँदै पढ्दै मैले वि.कमसम्म पास गरेको छु।

तपाईं सेनामा जागिर खान गएको मान्छे पछिल्लो समयमा त नेपाल राष्ट्र बैंकबाट रिटायर हुनुभएको थियो।

—हो मैले सुरुमा सेनाको रिसल्ला तबेलामा बहिदार पदमा काम गरेको थिएँ। २०२२ सालमा नेपाल राष्ट्र बैंकमा हेड असिस्टेन्टमा नोकरी गरेको थिएँ। त्यहाँ २० वर्षसम्म काम गर्दा पनि मैले प्रमोशन पाउन सकेन। प्रमोशन पाउने बेलामा म भन्दा जुनियर व्यक्तिलाई पदोन्नति गरिदियो। आफूभन्दा जुनियर व्यक्तिको मुनि बसेर काम गर्न मेरो स्वाभिमानले दिएन। मेरो पेन्सन पनि पाकीसकेको थियो। त्यसैले मैले जागिरबाट अवकाश लिएँ।

तपाईंलाई पुराना मान्छेहरूले हरि मारसाव भन्ने गरिन्छ। तपाईंको पेशा त शिक्षण पेशा होइन रहेछ।

—पाँगामा २०१८ सालमा लाछिको रामवहादुर दुवाल, भुजिन्द्रको सुकराम महर्जन, हिम्मत नारायण महर्जन, ढोकाफलको विष्णुवीर महर्जन, सिकुछेको जितवहादुर महर्जन, दुर्गावहादुर महर्जन लगायत मिलेर तत्कालिन कन्ट्रोलर शिवहरि शर्मा, कृष्ण प्रसाद रिमालको सहयोगमा पाँगा लाछिमा जनसेवा प्रौढ हाईस्कूल स्थापना गर्नु भएको थियो। त्यही स्कूलबाट तत्कालीन तुँचाखेलका अर्जुन महर्जन र नन्दवहादुर महर्जनले एस.एल.सी. जाँच दिनु भएको थियो। जनसेवा प्रौढ हाईस्कूल दुई तीन वर्ष संचालन भएर बन्द हुने अवस्था आयो। पुराना संचालकहरूले छाडेर गए। २०२२ सालमा धोकासीको बुद्धिवहादुर महर्जन, ढोकाफलको मोहनलाल महर्जन, शुकराम दाई, नन्दवहादुर, अर्जुन र म लगायत तत्कालिन अवस्थामा एस.एल.सी. पास भैसकेका अलि शिक्षित व्यक्तिहरू मिलेर स्कूल पुनः संचालन गरेको थिएँ। त्यसबेला बुद्धिवहादुर हेड मास्टर हुनुहुन्थ्यो। उहाँ जागिरको सिलसिलामा बाहिर जानु परेपछि मैले कार्यवाहक हेडमास्टर पनि चलाएको थिएँ। त्यसरी प्रौढ स्कूल चलाएकोले मलाई हरि मारसाव भनेर बोलाउने गर्थ्यो। नयाँ शिक्षा नीति आएपछि जल विनायक मिडिल स्कूल र जनसेवा प्रौढ हाईस्कूललाई मिलाएर २०२९ सालमा जनसेवा माध्यमिक विद्यालय भए पछि तत्कालिन हेडमास्टर उत्तम रत्न बज्राचार्यलाई स्कूल हस्तान्तरण गरेर विदा लिएको थिएँ।

जनसेवा माध्यमिक विद्यालय स्थापनामा तपाईंको ठूलो योगदान छ भनिन्छ। के के योगदान गर्नुभयो ?

—जनसेवा माध्यमिक विद्यालय स्थापना गर्न तत्कालिन अवस्थामा पाँगाका हरेक नागरिकहरूको ठूलो योगदान रहेको छ। भवन नभैकन माध्यमिक विद्यालय नदिने। लाछिको भवनले मात्र पुग्दैन। सबभन्दा पहिलो तडकारो त भवनको भयो। भवन बनाउन तत्कालिन हामी युवाहरूले दिलोज्यान दिएँ। इचाखेलमा भवनको शिलान्यास त गरियो। तर जग हाल पनि पैसा थिएन। तत्कालिन शिक्षा मन्त्री जोगमेहर श्रेष्ठले १८ सय रुपैयाँको चेक, तत्कालिन जिल्ला पंचायत सभापति रुद्र प्रसाद शर्माले २ हजार रुपैयाँको चेक दिनुभयो। त्यो बाहेक हामी सबैजना मिलेर दश हजार रुपैयाँ जम्मा गरी जगसम्म हालेको थिएँ। जग हाल ढुंगा कीर्तिपुर नयाँबजारको ढुंगा खानीबाट ढुंगा सहयोग लिन दथलको गोपाल दाइको माध्यमबाट द्वारिका महर्जनबाट सहयोग लिएको थिएँ। त्यतिबेला पाँगाका मानिसहरू खर्पन बोकेर कीर्तिपुरको नयाँबजार देखि बोकेर ल्याउँथे। चौकोस भ्याल बनाउन पाँगाका टोल टोलबाट

सितैमा बनाएर दिएको थियो। त्यसमध्ये सबभन्दा बढी चौकोस बनाएर सहयोग गर्नेमा धुसिटोलको योगदान रहेको छ। त्यस्तै छाना छाउनु पथ्यो। हामीसँग पैसा थिएन। विष्णुविर र सिकुछेको धनदास दाइले घरघरबाट छुवाली सहयोग लिने प्रस्ताव ल्याए। त्यो छुवाली उठाउने जिम्मा धनदास दाइले लिनुभयो। दकर्मि काम पनि धेरैजसो जनश्रमदानबाट भएको थियो। धुसिटोलका धिमि दाइ र बुद्धिवहादुर दाइले दकर्मि काममा श्रमदान दिएपछि ज्यालामा काम गर्न दिएको थिएँ। त्यसबेला पानी परेर आधा काम मात्र भयो भने आधा दिनको मात्र जिम्मा लिनु हुन्थ्यो। यसरी सम्पूर्ण पाँगालीहरूको मेहेनत र सहयोगले बनेको हो। यसमा कुनै एक व्यक्तिले मात्र मैले बनाएको भन्यो भने त्यो अन्याय हुनेछ। निस्वार्थ भावले मिलेर काम गर्दा जे पनि गर्न सकिन्छ भन्ने यो एउटा ज्वलन्त उदाहरण हो।

तपाईंलाई नेपाली कांग्रेसको कीर्तिपुरको इमान्दार नेता भनेर पनि चिनिन्छ। तपाईंको नेपाली कांग्रेस पार्टीमा संलग्नता कस्तो छ ?

—वि.सं.२०१४ सालको भद्रअवज्ञा आन्दोलनमा पाँगाको हरिगोविन्द श्रेष्ठको अगुवाईमा पाँगाका थुप्रै जनाले भाग लिएका थिए। त्यसमध्ये म पनि एक जना परें। त्यसबेला गणेशमान सिंहको चाकसीबारीमा एक रात बसेर धर्ना दिन गएको थिएँ। त्यसबेला हामीलाई ६ दिनसम्म थुनामा राखेको थियो। तैपनि मैले कांग्रेस पार्टीको सदस्यता लिएको थिएन। २०४६ सालमा बहुदल व्यवस्था आएपछि मात्र मैले नेपाली कांग्रेसको सदस्यता लिएको हुँ। त्यसपछि निरन्तर रुपमा नेपाली कांग्रेसको कार्यकर्ता भएर समाज सेवा गर्दै आइरहेको छु। अहिले आफ्नो स्वास्थ्यको कारण निश्क्रिय रहन बाध्य भएँ।

हाम्रो कीर्तिपुर भेगमा नेपाली कांग्रेसको त्यत्रो बर्चस्व हुँदाहुँदै पनि २०१५ सालको चुनावमा नेपाली कांग्रेस हाथ्यो भन्ने सुनेको छु। त्यो कसरी भयो अलिकति बताई दिनुहुन्छ कि ?

—हो, त्यो त साँढे दुःखद कुरा थियो। त्यो सबै नेता हरिगोविन्द श्रेष्ठको दुईटा ढुंगामा पाईला राख्नुका कारण भएको हो। नेपाली कांग्रेसका नेताहरू गणेशमान सिंह, विश्वेश्वर प्रसाद कोइराला जतिकै शक्तिशाली नेता हुनुहुन्थ्यो। सबैले उहाँलाई त्यतिकै मान्नुहुन्थ्यो। उहाँको दरवारमा पनि त्यतिकै पहुँच थियो। राजा महेन्द्रलाई पाँगाको भ्रमण पनि गराउनु भएको थियो। २०१५ सालको चुनावमा उहाँलाई नेपाली कांग्रेसले टिकट दिएन। उहाँ दर बारको उम्मेदवारको रुपमा स्वतन्त्र उम्मेदवार बन्नुभयो। नेपाली कांग्रेसले त्रिपुरवर सिंहलाई उम्मेदवार बनायो। त्यसबेला दरवार नजिकको पार्टी गोरखा परिषदबाट नरवहादुर थापाले जितेको थियो। त्यसबेलादेखि हरिगोविन्द श्रेष्ठको राजनैतिक पतन भयो। उहाँले सही समयमा सही निर्णय गर्न सक्नु भएन। २०१७ सालमा पंचायत व्यवस्था आए पनि उहाँ पंचायतमा जानु भएन। कांग्रेस पार्टीले विश्वास गर्न छाडीसक्यो। पछि पंचायतलाई समर्थन गर्ने कि जेलमा बस्ने भनेर तत्कालिन अञ्चाधीश विष्णुमणी आचार्यले भनेपछि उहाँ पंचायतमा लाग्नु भएको थियो।

पंचायतकालमा तपाईंको राजनीति कस्तो रह्यो ?

—पंचायतकालको राजनीतिको के कुरा गर्ने ? नेपाली कांग्रेसका नेताहरू कोही जेल परे। कोही पंचायतमा प्रवेश गरे। हामी त्यसपछि कांग्रेसको राजनीति भित्र भित्र सक्रिय रहे पनि बाहिर देखा



परेन। पंचायत विरोधी भन्ने बितिकै जेल नेल भोग्नु पथ्यो। पंचायतकालको राजनीतिको कुरा गर्दा काठमाडौँमा जोगमेहर श्रेष्ठ र श्याम प्रसाद श्रेष्ठ बीचको प्रतिस्पर्धाले त्यतिबेलाको राजनीति थियो। हामी जोगमेहर श्रेष्ठको पक्षमा थियौं। पाँगाको बालकुमारी गाउँ पंचायतको चुनावमा महन्त श्रेष्ठलाई हराउन लागिपरेको थिएँ। तर उहाँले चुनाव लड्नुजेल हराउन सकेन।

त्यसको प्रमुख कारण के हो ?

—उहाँ श्याम प्रसाद श्रेष्ठको पक्षमा हुनुहुन्थ्यो। हामी जोगमेहर श्रेष्ठको पक्षमा थियौं। उहाँले गाउँको विकासको काममा खासै उल्लेखनिय काम नगरे पनि गाउँका मानिसहरूको व्यक्तिगत काममा सहयोग गर्नु हुन्थ्यो। कसैलाई कुनै आपत विपत पथ्यो भने आफूले सक्दो सहयोग गर्नु हुन्थ्यो। उहाँ व्यक्तिगत कारणले नै जित्नु भएको थियो।

त्यसपछि तपाईंले के कस्तो समाजसेवा गर्नुभयो ?

—जागिरे जीवनमा पनि मैले पाँगामा हुने हरेक सामाजिक शैक्षिक काममा सक्रियतापूर्वक भाग लिएँ। चोभारदेखि पाँगा धोकासीसम्मको बाटो ग्रामभिलिङ र पाँगादेखि नयाँबजारको बाटो निर्माणमा पनि मैले सक्रिय सहभागिता देखाएँ। २०४६ सालपछि नेपाली कांग्रेसको क्रियाशील सदस्यता लिई नेपाली कांग्रेसको प्रतिनिधित्व गरेर विभिन्न सामाजिक कामहरू गरेको छु। अहिले त स्वास्थ्यको कारणले म कहिले जान सकेको छैन।

पहिलेको राजनीति र अहिलेको राजनीतिमा के भिन्नता पाउनु भएको छ ?

—पहिले राजनीति गर्ने भनेको देश र समाजको भलाईको लागि गर्थे। अहिले व्यक्तिगत स्वार्थको राजनीति गर्ने भएको छ। कुनै पनि पार्टीको नीति नियम हेर्नो भने सबैको राम्रो लाग्छ, तर व्यवहारमा ठीक उल्टो छ। अहिले व्यक्तिगत समूहगत राजनीति हुन लागेको छ। खासमा भन्ने हो भने अहिले राजनैतिक पार्टी होइन समूहगत पार्टीको रुपमा चलिरहेको छ। देश गरीव छ तर नेताहरू एकसे एक धनी भएका छन्।

अहिलेका युवा पुस्तालाई तपाईंको के सुझाव छ ?

—अहिलेका इमान्दार युवाहरूले राजनीतिमा खासै चासो लिएको देखिदैन। उनीहरू वर्तमान राजनैतिक पार्टीहरूबाट निरुत्साहित भएका छन्। जसको कारण विदेश पलायन हुने चलन बढ्दै गइरहेको छ। म युवाहरूलाई के भन्न चाहन्छु भने विदेश पलायन भएर होइन, आफ्नै देशमा संघर्ष गरेर देशको विकासमा लाग्नु पथ्यो। देश विकास गर्न राजनैतिक सुधारको आवश्यकता देखिन्छ। त्यसको लागि युवाहरू अगाडि आउनु पर्छ।

Our Services :

- Banner
- Flex Board Print
- Glow Sign Board
- Batch Making
- Nylon n Pre- ink Stamp
- Sticker Cutting n Printing
- Screen Print (Rubber Print)
- Visiting Card, Id Card, PVC Card
- Printing, Scanning , Lamination
- All Kinds of Printing Jobs n many more...

Hello : 9843333851, 9803670836

Sign ART
Kiripur-3, Naya Bazar
साईन आर्ट
कीर्तिपुर-३, नयाँबजार

E-mail : sign.art143@gmail.com, ruck_star2010@yahoo.com

हार्दिक श्रद्धाञ्जली

जन्म :
वि.सं.
१९७७/०१/०१

स्वर्गारोहण:
२०७३/०६/२६



स्व. दस बहादुर महर्जन



हाम्रा प्रातःस्मरणीय पुज्यनीय ससुराबा/हजुरबा
दसवहादुर महर्जनको यही असोज २६ गते ९६ वर्षको
उमेरमा स्वर्गारोहण भएकोले
दिवंगत आत्माको चिरशान्तिको कामना गर्दै
हार्दिक श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछौं ।

बुहारी-लक्ष्मी माया महर्जन

नाती- सुनिल महर्जन
बुहारी-सविता महर्जन
पनाती- सुसन महर्जन
पनाती-सुनैना महर्जन

नाती- निक्सन महर्जन
बुहारी- रिना महर्जन
पनाती -जेनन महर्जन
पनाती - जस्तीना महर्जन
पनाति - जेसिना महर्जन

हिलटाउन स्कुलमा हिट्स टालेन्ट शो -२०७३



हिलटाउन मा.वि. कीर्तिपुर मा गत असोज २१ गते शुक्रवार The Hits Talent—Kids को आयोजना गरियो । कक्षा के.जी.देखि १ सम्म र कक्षा २ देखि ४ सम्म गरी दुई समूहमा विभाजन गरिएको थियो । सो कार्यक्रमको दुवै समूहमा २०-२० जना प्रतियोगिहरूले प्रतिस्पर्धा गरेका थिए । यी प्रतिस्पर्धीहरू गत असोज ९ गते सम्पन्न भएको छनोट चरणबाट छानिएका हुन ।

विभिन्न संस्कृति, व्यक्ति विशेष वा पेशा भत्काउने पहिरनमा प्रस्तुत भएका ती प्रतिस्पर्धीहरूको पहिलो चरणमा आफ्नो व्यक्तिगत तथा आफूले प्रतिनिधित्व गरेको पेशा, व्यक्ति वा पहिरनको परिचय दिएका थिए । सो परिचय प्रस्तुतिको आधारमा निर्णायकहरूले दुवै समूहमा ७-७ जना अन्तिम चरणका लागि छनोट गरेका थिए ।

ती अन्तिम प्रतिस्पर्धीहरूलाई निर्णायक मण्डलका सदस्यहरूले पालेपालो प्रश्न सोधेका थिए । उत्तर प्रस्तुती Confidence आदिका आधारमा Title award, The most Talented को छनोट गरियो । जसको विजेताहरू पहिलो समूहबाट मुखु महर्जन - कक्षा १ गण्डकी तथा रोज महर्जन-कक्षा ४ गण्डकी हुनुहुन्थ्यो । यसैगरी निम्न विद्यार्थीहरूले विभिन्न विधाका Title जित्न सफल भएका थिए ।

1. Best Dress - Shejal Upreti- Ukg G, Sakchhyam Maharjan -3
2. Best Photogenic - Phonik Maharjan -LKG , Nilish Maharjan -4
3. Best Smile - Tisa Malakar 1 Koshi, Ebinisha Shrestha-3 Koshi
4. Best Personality- Ritika Maharjan -UKG , Sichu Maharjan - 3

5. Most Friendly - Divya Maharjan -UKG, Hyupa Manandhar - 4

6. Most Diciplined - Khushi Maharjan- 1 , Lakash Shakya - 4

7. Most Confident - Mukhu Maharjan - UKG , Aaron Maharjan -4

सो कार्यक्रममा विद्यालयका भू.पु. विद्यार्थीहरू सन्तोष महर्जन, अमन महर्जन, स्वर्णिम शाक्य, सुज महर्जन र दिर्मिला महर्जन निर्णायकमा हुनुहुन्थ्यो । जो विभिन्न क्षेत्र तथा संघसंस्थाहरूमा संलग्न भई सफलता प्राप्त गर्न सफल भईसक्नु भएको छ । कार्यक्रममा Dashai Fiesta को क्रममा विभिन्न गीत, नृत्य, कविता आदिको पनि प्रस्तुत गरिएको थियो । अन्त्यमा सम्पूर्ण विजेताहरूलाई Sponcer Teacher द्वारा पुरस्कृत गरिएको थियो ।

सोहि दिन १२ औं दक्षिण एशियाली खेलकुद जुडोकी स्वर्णपदक विजेता खेलाडी फुपुलाम् खत्रीलाई विद्यालयका अध्यक्ष हिराकाजी महर्जनले सम्मान पत्र, प्रिन्सिपल राजन तन्डुकारले नगद रु.५ हजार सहित सम्मान गरिएको थियो ।

कीर्तिपुर नगरपालिकामा नयाँ प्रमुखको आगमन



नयाँ प्रमुख सुमन कुमार कार्की



निर्बतमान प्रमुख उदव प्रसाद रिजाल

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक

कीर्तिपुर नगरपालिका कार्यालयमा कार्यकारी अधिकृत भई करीव दस महिना पहिले आउनु भएका उदव प्रसाद रिजालको सरुवा भएको छ । दशैँ अगाडि नै सरुवा भएको खबर आएको थियो । कीर्तिपुरका स्थानीय राजनैतिक संयन्त्रका पदाधिकारीहरूले थमौति गर्न निकै प्रयास गरेको भए पनि अन्ततः सरुवा भएर छाड्यो । उदव प्रसाद रिजालले कीर्तिपुर आगमन सँगै निकै राम्रा राम्रा कामहरूको थालनी गर्नु भएको थियो । पहिले नाममात्रको राजनैतिक संयन्त्रका नेताहरूको जिम्मेवारी थियो । रिजालले नगरको विकासको लागि विभिन्न ११ वटा समिति र उपसमितिको निर्माण गरी राजनैतिक संयन्त्रका पदाधिकारीहरूलाई कामको जिम्मेवारी दिनु भएको थियो । त्यस्तै प्रत्येक वडामा वडा नागरिक मञ्चको गठन गर्नुभयो । नगरभित्र हुने हरेक कार्यक्रममा उहाँको उपस्थिति हुन्थ्यो । नगरवासीसँग प्रत्यक्ष सम्पर्क राखी नगरको समस्याको बारेमा छलफल गर्नु हुन्थ्यो । बरु यस्तो छलफल गर्नको लागि पहिलेका कार्यकारी अधिकृतहरूले गर्न नसकेको रिसोर्ट बैठक पाँच छ चोटि राख्नु भएको थियो । जसबाट उहाँले निकै आलोचना खेप्नु परेको थियो ।

उहाँले कीर्तिपुर नगरपालिकालाई पूर्ण साक्षर नगर, खुल्ला दिसामुक्त नगर, पूर्ण खोपयुक्त नगर घोषणा गराउन सफलता प्राप्त गर्नु भएको थियो । कार्तिक ५ गते उहाँ कीर्तिपुरबाट विदाई भएर जाँदै हुनुहुन्छ । उहाँको स्थानमा स्थानीय विकास मन्त्रालयबाट सरुवा भई सुमन कुमार कार्की नयाँ कार्यकारी अधिकृतको रूपमा कीर्तिपुर नगरपालिकामा हाजिर हुन आउनु भएको छ ।

हार्दिक श्रद्धाञ्जली

जन्म :

वि.सं. २०११

आषाढ त्रयोदशी



स्व. रामचन्द्र महर्जन

स्वर्गारोहण

२०७३ असोज २० गते



यस संस्थाका संस्थाका सदस्य जाखा निवासी श्री रामचन्द्र महर्जनको मिति २०७३ असोज २० गते ६३ वर्षको उमेरमा असामयिक स्वर्गारोहण भएकोले दिवंगत आत्माको चीर शान्तिको कामना सहित हार्दिक श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दै शोकसन्तप्त परिवारजनमा धैर्य धारण गर्न सक्ने शक्ति पदान गरुन कामना गर्दछौं ।

बिचा: गुठी, दथल परिवार

२००६

हार्दिक श्रद्धाञ्जली

जन्म :

वि.सं. १९७८ चैत्र



स्व. श्रीमती दिलमाया डंगोल (दिलमां)

कीर्तिपुर ११, पाँगा, ढोकाफल

निधन :

वि.सं. २०७३

आश्विन ११ गते



यस साप्ताहिकका शुभचिन्तक एवं सहयोगी शंकर डंगोलका ममतामयी आमा, अरुण डंगोल र शागर डंगोलका हजूरआमा दिलमाया डंगोलको ९५ वर्षको उमेरमा स्वर्गारोहण भएकोमा दिवंगत आत्माको चीर शान्तिको कामना गर्दै हार्दिक श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछौं । यस दुःखद घडीमा शोकसन्तप्त परिवारजनमा धैर्य धारण गर्ने शक्ति प्राप्त होस् भनी हार्दिक समवेदना व्यक्त गर्दछौं ।

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक
ज्वजलपा वा:पौ

हार्दिक श्रद्धाञ्जली



जन्म :
वि.सं.१९७७/०१/०१



निधन :
वि.सं. २०७३/०६/२६



स्व. दस बहादुर महर्जन

हाम्रा प्रातःस्मरणीय पुज्यनीय हजुरबुबा दसबहादुर महर्जनको ९६ वर्षको उमेरमा गत असोज २६ गते स्वर्गारोहण भएकोले दिवंगत आत्माको चिरशान्तिको कामना गर्दै हार्दिकश्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछौं ।

सुनिल महर्जन न्यु एस.एन. ब्रदर्श हार्डवेयर सेन्टर

चिखु, हनुमानघाट, कीर्तिपुर

निक्सन महर्जन न्यु जे.एन. इन्टरप्राइजेज

पाँगा दोबाटो, नयाँबजार, कीर्तिपुर

हार्दिक श्रद्धाञ्जली



जन्म :
ने.सं.१०४१
वि.सं.१९७८ चैत्र
शुक्लपक्ष द्वादशी



निधन :
ने.सं. ११३६
वि.सं.२०७३ आश्विन
कृष्ण पक्ष
द्वादशी ११ गते



स्व. श्रीमती दिलमाया डंगोल (दिलमां)

कीर्तिपुर ११, पाँगा, ढोकाफल

यस शुभकामना एकेडेमीका संचालक समितिका सदस्य अरुण डंगोलका हजुरआमा श्रीमती दिलमाया डंगोलको ९५ वर्षको उमेरमा स्वर्गारोहण भएकोले भावपूर्ण श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दै शोक सन्तप्त परिवारप्रति धैर्य धारण गर्न शक्ति मिलोस भनी कामना गर्दछौं ।

अध्यक्ष-विजयराम आचार्य

सदस्य : ई. दुर्कमान महर्जन

लिला थापा मगर

रीता बुढाथोकी

अरुण डंगोल,

हुमा भुषाल

राम आचार्य

शुभकामना एकेडेमी परिवार



प्रमाणित सुन तथा चाँदीका गहनाका लागि

पद्मिनि

Jewellers

अहिले पनि पद्मिनिको गहना जहिले पनि



सुन भनेको विश्वास हो

२४ क्यारेट भनेर किने पछि

२४ क्यारेट नै हुनुपर्छ

सुनका गहना, आकर्षक
डिजाईन र भरपर्दो हुनुपर्छ

स्थान : तःग वपी, नगाउँ ढोबाटो, कीर्तिपुर-१७

सम्पर्क : ९८०२०१३७८०